アートがもたらす

2008.2/4mon-2/16sat
*closed on sunday
noon12:00-7:00pm
*final day 5:00pm closed

第6回 ［気吹（いぶ）くアート］

展覧会

ギャラリーホット

Gallery
Contemporary Art
H.O.T

- 池田啓子 Keiko Ikeda
- 上村和夫 Kazuo Uemura
- 鍵井保秀 Yasuhide Kagii
- 神野立生 Ritsuo Kanno
- 中田憲男 Norio Nakata
- 東かおる Kaoru Higashi
- 山岡敏明 Toshiaki Yamaoka

病気という言葉は、西洋医学でも使われますが、「病は気から」とも言うように、もともとは気の病い、すなわち「気（き）」に変調がおこった状態を言います。つまり東洋医学では、正常の気が邪気（よこしまな気）におかされた状態を病気とみなすのです。
気とは、西洋医学では説明することが困難な、『視ることも捕まえることもできないが、ただ感じることはできる生命体の内包する一種の力』と定義されています。
このように、気は、東洋医学独特の概念ではありますが、似たものがないわけではありません。
例えば、薬の治験では薬効の評価にプラセボと称する偽薬を対照として用いますが、全く薬効が期待できないはずなのに、病態に薬効があらわれてくることが現実にあります。
これがいわゆる「プラセボ効果」と呼ばれるものです。
この「プラセボ効果」も、西洋医学では、説明できない現象とされており、これこそ東洋医学のいう「気の効果」と同根ではないかと推測できます。
また他にも、スポーツの世界でのイメージトレーニング、アロマテラピーや音楽療法による効果も、「気の効果」と同根と考えられるものであり、これらは、社会一般的に、広くその効果が認知されているものです。
さて、そこで、今回は「正気（せいき）」（邪気に対抗する抵抗力・自然環境に適応する能力・健康促進する力）を気吹くアートの展示をし、観る人が、その作品から発せられる生気・活気のエネルギーを受け取り、そして元気を取り戻せるような展覧会を目指すものです。
皆様のお越しを心よりお待ちいたしております。

Gallery H.O.T ディレクター・薬剤師　福岡 千香子

Placebo-effect that art can provide

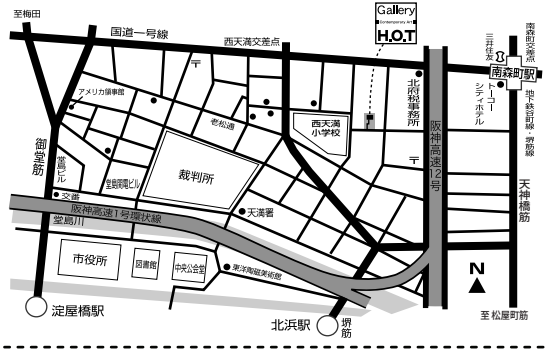
プラセボ効果

2008年 2月4日（月）～ 2月16日（土）日曜休廊

正午12時 ～ 午後7時まで（最終日は夕方5時まで）

2月9日（土）午後5時～7時、ささやかながらオープニングパーティーをいたします。
是非、お越しくださいませ。

- ☐ 池田啓子 Keiko Ikeda
- ☐ 上村和夫 Kazuo Uemura
- ☐ 鍵井保秀 Yasuhide Kagii
- ☐ 神野立生 Ritsuo Kanno
- ☐ 中田憲男 Norio Nakata
- ☐ 東かおる Kaoru Higashi
- ☐ 山岡敏明 Toshiaki Yamaoka



POST CARD

Gallery H.O.T
EXHIBITION
料金別納郵便

アートがもたらす

第6回［気吹（いぶ）くアート］

プラセボ効果

Gallery Contemporary Art H.O.T

Placebo-effect that art can provide

〒530-0047 大阪市北区西天満3-6-3 西天満福岡ビルディング 1FC　堺筋線又は谷町線 南森町駅で下車、2番出口（トーコーシティホテル）より徒歩4分　Tel & Fax : 06-6363-2536　E-Mail : info@galleryhot.com　URL : http://www.galleryhot.com